



## Ana Estela Navarro

### Estudis:

Ensenyança secundària obligatòria: Diploma.

Batxillerat: Diploma.

Grau Mig de Dansa otorgat pel Conservatori de la ciutat d'Òrel (Rússia).

Títol Advance II per la Royal Academy of Dancing.

Pedagogia de la Dansa a l'Institut del Teatre: cursant.

### Idiomes:

Espanyol - domini.

Català - domini.

Anglès - nivell mig.

Rus - nivell mig.

Italià - nivell mig

### Estudis de dansa clàssica:

1994-2004 Escola de dansa Marisa Yudes

1999-2004 Stages d'été al centre de dansa de Rosella Hightower i al centre internacional de dansa de Biarritz (amb Azari Plisetski).

2002-2005 Escola de dansa Madó Aris. i pren una classe amb l'Escola RUDRA de Maurice Béjart.

2005-2006 Conservatori de grau mig d'Òrel (Russia).

Professors de dansa clàssica: Marisa Yudes, Mirta Pla, Lourdes ROjas, Rodolfo Cstellanos, Azari Plisetski, Madó Aris, Roser Muñoz, Joan Boix, Raïssa Rytchkova, Alefiva Valerievna, Ludmila Davidova.

### Estudis de dansa contemporània:

1999-2004 Stages d'été al Centre de Dansa de Rosella Hightower i al Centre internacional de Dansa de Biarritz.

2003-2004 escola de dansa Marisa Yudes.

2005-2006 Conservatori de grau mig d'Òrel (Russia).

Professors de dansa contemporània: Rufo Gimeno, thierry Taboni.

Dansa espanyola i folklòrica: 1999-2005 Escola de Dansa Marisa Yudes.

2005-2006 Conservatori de grau mig d'Òrel (Russia).

Professors de dansa espanyola i castanyoles: Isabel Vera i Isabel Romero.

Professors de danses de caràcter i Folklore rus: Marisa Yudes i Raïssa Rytchkova.

### Diplomes de dansa :

Advance I de la Royal Academy of Dancing: Distintion.

Grau mig de dansa del Conservatori de la ciutat d'Òrel (Russia): Matricula d'honor.

Segon premi en el Concurs Internacional de Danses Folkloriques de la ciutat de Kursk (Russia). Desembre del 2005.

Menció amb diploma en el Concurs Internacional de Dansa Clàssica de la ciutat de Tijbin (Russia). Abril del 2006.

### Coma ballarina:

Festivals de fi de curs i gales amb les escoles on ha estudiat.

Membre de la Companyia `Jove Ballet Clàssic de Badalona`.

Membre de la `Companyia Juvenil de Catalunya`. 2004-2005.

Membre del `Ballet Rus de la Ciutat d'Òrel` (Russia). 2005-2006.

Membre de `Il baletto di Toscana` (Firenze). Setembre - Desembre del 2006.

Primera ballarina a `Paquita` de l'espectacle SOIRÉE MARINSKI amb el `Jove Ballet Clàssic de Badalona` al Teatre Zorrilla amb Carlos Montalván com a partenèr i ballari convidat.

Participa en el muntatge de `CARMEN` amb la companyia `Il Balletto del Sud` i sota la direcció de Freddy Franzutti, a Lecce (Italia) -Agost del 2009.

Participa en el muntatge de `SHEREZADE` i `L'UCELLO DI FUOCO` amb la companyia `Il Balletto del Sud` i sota la direcció de Fredy Franzutti, a Lecce (Italia).

Compartint escenari amb dos grans figures del món de la dansa i de l'espectacle: Luciana Savignano i Lindsay Kemp -Juliol del 2010.

### Com a mestre:

Treballa com a mestre de dansa i coreògrafa l'Escola de dansa Marisa Yudes des del 2007.

Membre del Jurat del 29è concurs de cançó i coreografia de Rimaia - Abril del 2008.

Al Concurs Nacional de Dansa ANAPRODE els seus alumnes obtenen:

-1r premi per la coreografia `Fam` a la cat. Contemporani duo.

-Un 1r premi en cat. Preparatori II de Dansa Clàssica.

-Quatre 2ns premis en cat. Preparatori II de Dansa Clàssica.

-Un 2n premi en cat. Preparatori III de Dansa Clàssica. - Maig del 2009.

Imparteix dues master class de dansa clàssica al Concurs Nacional de Dansa ANAPRODE -Maig del 2010.

Membre del jurat en les jornades d'exàmens de l'Escola Il Balletto del Sud juntament amb grans figures de la dansa clàssica com Diana Ferrara, Antonella di Lecce, Rita Galdieri y Tunde Mezsaros.

Actualment cursa la llicenciatura del Grau Superior de Dansa a l'Institut del Teatre de Barcelona.