



GIULIO CANTELLO

Danza Classica

Nella sua lunga carriera è stato danzatore solista dal 1965 al 1983 al Teatro Regio di Torino, al Teatro Comunale di Bologna e all'Arena di Verona; dal 1983 al 1986 condirettore della Compagnia di Vittorio Biagi, Maitre de Ballet al Teatro Verdi di Trieste, al Teatro Massimo di Palermo e all'Arena di Verona.

Attualmente Maitre de Ballet della Compagnia Teatro Nuovo di Torino, docente per i corsi Professionali (IV anno Liceo Coreutico) e insegnante Ospite al Festival "Vignaledanza".

Dal 1998 al 2001 è stato insegnante Ospite nella Scuola Nazionale di Danza di Cuba e membro della giuria al Concorso Internacional para estudiantes de ballet La Habana, Cuba.

Maestro di molti ballerini professionisti attualmente operanti nelle maggiori Compagnie a livello internazionale (Carlo Merlo, Iris Colombini, Marco Santi).